

Procedura testowa głośników komputerowych

Ocena słuchowa

Najważniejszą część testu głośników jest słuchowa ocena jakości dźwięku. Odtwarzając cztery próbki dźwiękowe ocenia się brzmienie głośników, w tym zawartość poszczególnych tonów w paśmie, dynamikę, zniekształcenia i inne cechy dźwięku. Testy obejmują muzykę rockową, wokalnogitarową, specjalne próbki utworów z dużą ilością basów, a także muzykę klasyczną. Uzupełnieniem jest słuchowa ocena dolnej i górnej granicy pasma przenoszenia.

Pomiary

Dalsza część testów to pomiary najważniejszych parametrów głośników. Testy są wykonywane na komputerze współpracującym z mikserem cyfrowym E-MU 1820 oraz mikrofonem AKG C4000 B. Obejmują one pomiar głośności (ciśnienia akustycznego), zniekształceń dźwięku, charakterystyki przenoszenia. Jednym z testów jest pomiar mocy pobieranej przez cały zestaw głośnikowy.

Ocenię podlegają także inne parametry, takie jak dostępne regulacje (głośność oraz niskie i wysokie tony), długość kabli połączeniowych (ważne w większych pomieszczeniach), dodatkowe wyposażenie zestawu (np. pilot zdalnego sterowania, przejściówki).

Konfiguracja komp. testowego:

płyta główna Abit AV8
procesor AMD Athlon 64 3200+
pamięć RAM Corsair (2x512 MB DDR 400)
dysk Maxtor 6Y200M0 (200 GB)
grafika Matrox G450
napęd optyczny Lite-On SOHW-1213S
zasilacz Tracer 4Life/400 (chłodzony wodą)
monitor AOC 193SW
mikser Creative E-MU 1820
mikrofon AKG C4000B
słuchawki AKG K601
system Windows XP Professional PL SP2